

19th

Piano Concert

日時 2012 年 2 月 19 日 (日)
第1部 10:30 ~ 12:50
第2部 13:20 ~ 15:50
会場 さわやかちば県民プラザ ホール

ごあいさつ

毎年、六本木の新国立美術館に出かけます。

母の友人であり、齢八十を目前にして、衰えることのない制作意欲で大作を出品し続けておられる、千原 稔画伯の絵に出会うためです。

画伯の絵は、多様化された作品群と一線を画し、一つの筋を通していきます。

画伯の描く我が故郷、若松の北海岸、響灘の風景—そこには、自然と共存する喜び、自然への畏敬の念とともに、自然現象の怖さをも包含しています。

昨年の震災以来、自分たちに何が出来るのかと問いかけている音楽家は多いことと思います。

しかし、深く大きな悲しみの中で、音楽こそが大きな慰めや支えになることがあります。

その力を信じて、今年も、心をこめて演奏をお届け致します。

田代 稚恵美

..... 第 一 部

開場 AM10:15
開演 AM10:30

[オープニングアンサンブル]

(ソ 口)

新 関 愛 子

乙女の祈り

バダルジェフスカ 作曲

(室内楽)

新 関 愛 子

桜 田 悟 (vl)

(東京音楽大学 器楽科 バイオリン専攻4年)

夕方の歌

中田 喜直 作曲

(室内楽)

木 村 柚 希

桜 田 悟 (vl)

「千と千尋の神隠し」より あの日の川

久石 譲 作曲

(室内楽)

石 山 澤

桜 田 悟 (vl)

「ハウルの動く城」より 人生のメリーゴーランド

久石 譲 作曲

(ファミリー室内楽・トリオ)

清 水 奏 子

清 水 亮 子 (vl)

清 水 浩太郎 (fg)

ハスリンガー 作曲

ハスリンガーのソナチネより 第1楽章

小山 和彦 編曲

(姉妹連弾)

秋 葉 れ い

秋 葉 里 緒

月夜に歌うララバイ

湯山 昭 作曲

(なかよし6手連弾)

新 田 彩 桜

石 井 美 有

片 岡 優 花

3人組の愉快的冒険

田丸彩和子 作曲

はじめのことば

大 西 和 歌

☆*。 .:* : * * 。 .☆*。 .:* : *

* * 。 .☆*。 .:* : * * * 。 .☆*。 .:* : * * * 。 .

1 有賀 文音 (年中)

キラキラ星は夢の中

橋本 晃一

2 松永 偲歩 (年長)

(アヒルのダンス
 かわいいおともだち

若色 充恵
シュワテル

3 鷺谷 慎之助 (年長)

(ぼくのティラノザウルス
 インディアン・ロック

春畑セロリ
橋本 晃一

4 北川 真衣 (年長)

(チェコのメロディー
 フランス人形

N. リュバルスキー
ギロック

5 中村 美結 (小1)

(おしゃれなワルツ
 メキシコの祭

安倍 美穂
バステイン

6	上田 結鈴	(小1)	(あまがえるのスケルツォ 夜の雲はお月さまと話してる	湯山 昭 池辺晋一郎
7	沼田 遥菜	(小1)	(王様の狩り アリ?アリ?アリヤリヤ・・・?	ギロック 平吉 毅州
8	松永 悠佑	(小2)	(小さい歌 ポップコーン・ラグ	カバレフスキー 橋本 晃一
9	鷺谷 莉子	(小2)	(バガテル 北国のおはなし	N. デロ = ジョイオ 平吉 毅州
10	秋葉 れい	(小2)	夢の馬車	野田 暉行
11	大西 和歌	(小2)	にわとり一家のある日の出来事	平吉 毅州
12	新田 彩桜	(小2)	(リッチャんの飛行機 ソナチネ ト長調	三善 晃 フック
13	北川 莉子	(小2)	(わんぱくさざえ 昔のお話し	三善 晃 A. ハチャトゥリャン
14	木村 柚希	(小3)	しずかに音階はうたう	中田 喜直
15	秋葉 里緒	(小3)	(楽しいおはなし 元気なおどり と しずかなおどり	ショスタコーヴィチ 中田 喜直
16	栗原 奈央	(小4)	ポロネーズ ト短調 遺作	ショパン
17	岩佐 優花	(小6)	キラキラ星の思い出	田丸 信明
18	北川 知恵	(大人)	ワルツ・レント	メリカント
19	須田 敦大	(小6)	タンゴ	アルベニス
20	石山 滯	(小6)	スケルツォ Op.6-4	メリカント
21	梅澤真実愛	(中2)	樅の木	シベリウス
22	山手 純	(大人)	ノクターン 第8番 イ長調	ジョン・フィールド
23	濱垣 奏子	(中3)	夢	ドビュッシー
24	清水 亮子	(大人)	「抒情小曲集」より スケルツォ Op.54-5	グリーグ
25	春日 里友	(高1)	「12の練習曲」より 第12番 Op.1-12	リスト

- | | | | | |
|----|-------|------|-----------------------|-----------|
| 26 | 佐藤梨里伊 | (大1) | ノクターン 第1番 変ホ長調 | ジョン・フィールド |
| 27 | 高橋 智子 | (大人) | ピアノのための10の練習曲 Op.15-9 | ボルトキエヴィチ |
| 28 | 佐藤菜奈子 | (大3) | ハイドンを讃えて | ドビュッシー |

[特別出演]

桜 田 悟
(東京音楽大楽 器楽科 バイオリン専攻4年)

[特別出演]

芦 谷 ゆ ふ
(桐朋学園大学 音楽学部4年)

[芦谷ゆふプロフィール]

1999年 ビティナピアノコンペティション 全国決勝大会奨励賞受賞
 2000年 日本演奏家コンクール本選3位(1位なし)、入賞者記念コンサート出演
 2001年 横須賀ベイサイドポケットコンクール3位
 2007年 ロゼピアノコンクール3位、入賞者記念コンサート出演
 同 年 日本クラシック音楽コンクール 全国大会5位入賞(1.2.3位なし)
 2008年8月 ザルツブルグモーツァルテウム音楽大学夏季国際アカデミーマスタークラス受講
 2008年 大阪国際音楽コンクール入選
 2011月1月 三鷹市芸術文化センター 風のホールにて「室内楽の夕べ」に出演
 プリマ・ヴィスタ弦楽四重奏団とショパン：ピアノ協奏曲 第2番を共演
 今までに、渡部由記子、北川暁子、森川有子の各氏に師事
 現在、木村徹先生に師事

花束贈呈 秋 葉 里 緒

おわりのことば 新 田 彩 桜

[アナウンス担当]

梅 澤 真実愛
 佐 藤 梨里伊
 石 山 滯

..... 第 二 部

開演 PM1:20

[オープニングアンサンブル]

(室内楽)

稲 垣 光 希 桜 田 悟 (vi)

「もののけ姫」より アシタカセツ記

久石 譲 作曲

(室内楽)

服 部 葵 桜 田 悟 (vi)

メヌエットト長調 BWV. Anh.114

J.S.Bach 作曲
多喜 靖美 編曲

(室内楽)

稲 垣 朱 音 桜 田 悟 (vi)

「千と千尋の神隠し」より いのちの名前

久石 譲 作曲

(室内楽)

石 橋 彩 花 桜 田 悟 (vi)

タイスの瞑想曲

タイス 作曲

(ファミリー連弾)

梅 昌 大 梅 眞一朗 梅 昌 子

(4 種連弾) おもちゃの兵隊

佐々木邦雄 作曲

(6 手連弾) ブルグミュラー25の練習曲 第6番 「小さな集会」

轟 千尋 編曲

(なかよし 6 手連弾)

上 田 萌 莉 佐 藤 輝 季 櫻 井 望 登 石 井 美 有 (鈴)

Leroy Anderson作曲

そりすべり

轟 千尋 編曲

はじめのことば 遠 藤 怜 奈

☆*。 .: *: . * . 。 . ☆*。 .: *: . * . 。 . ☆*。 .: *: .
* . 。 . ☆*。 .: *: . * . 。 .

- | | | | | |
|---|----------|------|-------------------------------|----------------|
| 1 | 梅 昌大 | (年中) | (お部屋の中のきしゃぼっぽ
黒ねこのタンゴ | 安倍 美穂
バステイン |
| 2 | 大村 栞 | (年長) | (人魚のうた
おもちゃのへいたい | ウェーバー
ディアベリ |
| 3 | 清水 奏子 | (年長) | ソナチネ 第5番 全楽章 | ベートーヴェン |
| 4 | 石井 美有 | (年長) | (ソナチネ Op.151-1 第3楽章
パリの休日 | ディアベリ
ギロック |
| 5 | 神保和花乃 | (小1) | コスモスのワルツ | 湯山 昭 |

6	影山 裕奈	(小1)	(ひとりなんだもん・・・ ママのだいどころ	平吉 毅州 轟 千尋
7	服部 葵	(小2)	(小組曲 ト短調 No.2 踊りの先生 (Gavotte) やどかりの ひっこし	ギロック 三善 晃
8	稲垣 光希	(小2)	メヌエット／トリオ	シュトウツエル&パッハ
9	佐藤 輝季	(小2)	(ソルフエジェット 蜃気楼	C.P.E.Bach ギロック
10	上田 萌莉	(小3)	2つのアラベスク 第1番	ドビュッシー
11	片岡 優花	(小3)	(ソナタ Hob.XVI：3 7 第3楽章 エチュード	ハイドン A. ハチャトゥリャン
12	中島 結音	(小3)	(りゅう 愉快なピエロ	田中カレン 湯山 昭
13	稲垣 朱音	(小4)	雨の日の噴水	ギロック
14	遠藤 怜奈	(小4)	(ポロネーズ たのしいワルツ	C.P.E.Bach 中田 喜直
15	櫻井 望登	(小4)	ピアノ ソナータ 第2番 第4楽章「トッカータ」	穴戸 睦郎
16	石橋 彩花	(小5)	「子供のための六曲集」より V前奏曲3 (ドビュッシーへのオマージュ).VI	野田 暉行
17	梅 眞一郎	(小5)	アリアと変奏	ヘンデル
18	塙 樹里	(小6)	「変奏的練習曲」より theme.1.4.5.7.8	中田 喜直
19	今村 樹乃	(中2)	春のささやき	シンディング
20	坂本 菜帆	(中2)	ソナチネ 第3楽章	ラベル
21	齋藤 伶美	(中2)	組曲「ホルベアの時代から」Op.40より プレリユード	グリーグ
22	有永 茜音	(中2)	「ピアノのために」より プレリユード	ドビュッシー
23	森下真里奈	(高1)	ソナタ 第13番 Es dur OP.27-1 第3楽章 (東京音楽大学附属高等学校 ピアノ演奏家コース)	ベートーヴェン

[特別出演]

日 下 美 穂
(桐朋学園大学 音楽学部3年)

[日下美穂プロフィール]

ピティナピアノコンペティション 全国決勝大会第2位。
これまでに(天才ピアニスト デビット・ヘルフゴットの半生を描いた感動作)映画「シャイン」のプロモーションT.V.に出演
東京芸術大学オーケストラと共演
2009年 イギリス、ドイツでの演奏会に出演
2010年 2台ピアノの演奏会に出演
現在 村上弦一郎氏に師事

[特別出演]

田 代 あかり
(東京音楽大学 器楽科 ピアノ演奏家コース4年)

[田代あかりプロフィール]

1999年 ピティナピアノコンペティション 全国決勝大会 ベスト賞受賞
2007年 ヤングアーチストピアノコンクール 銅賞受賞
2009年 第18回 ちば音楽コンクール F部門 3位
2010年 ブタベスト リスト音楽院での演奏会に参加
2011年 パスカル・ドヴァイヨン氏のマスターコース受講
今までに、渡部由記子、角 聖子、鶴木日土実、御木本澄子の各氏に師事
アレキサンダー・イェンナー氏のレッスン、マティアス・キルシュネライト氏のマスターコース受講
現在、播本枝未子、倉沢仁子、藤田 尚の各氏に師事

花束贈呈 稲 垣 朱 音

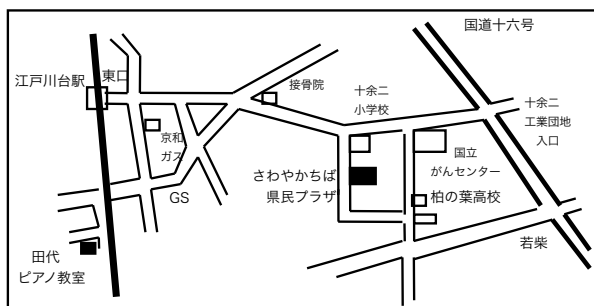
ごあいさつ 田 代 稚恵美

終わりのことば 櫻 井 望 登

[アナウンス担当]

今 村 樹 乃
塙 樹 里
中 島 結 音

さわやかちば県民プラザ



- [交通機関] 柏の葉キャンパス駅（つくばエクスプレス）下車
 柏の葉キャンパス駅西口バスターミナル1番乗り場より東武バス
 「柏の葉公園循環」、柏の葉公園バス停下車徒歩1分
 または
 「国立がんセンター経由 江戸川台駅東口」行き約10分 駒木台北バス停下車徒歩5分
 柏駅(常磐線)下車
 西口バスターミナル2番乗り場より東武バス
 「柏の葉公園経由国立がんセンター」行き
 または
 「柏の葉公園」行き約20分 柏の葉公園バス停下車徒歩1分
 江戸川台駅(東武野田線)下車
 江戸川台駅東口バスターミナルより東武バス
 「国立がんセンター」行き
 または
 「国立がんセンター・税関研修所経由 柏駅西口」行き 駒木台北バス停下車徒歩5分

- [所在地] 柏市柏の葉4丁目3番1号
 [電話番号] 04-7140-8600

豊かな心は

.....

美しい音楽から

.....

後援

ヤマハ銀座店

東京都中央区銀座7-9-14
 TEL 03-3572-3132

河合楽器製作所柏支店

千葉県柏市十余二380-21
 TEL 0120-33-5978

田代稚恵美ピアノ教室
C.TASHIRO PIANO STUDIO

〒270-0115

千葉県流山市江戸川台西3-110-1

TEL/FAX 04-7152-9379

E-Mail: ctashiro@hyper.ocn.ne.jp

<http://idisk.mac.com/ctpstudio/Public/Piano/index.html>