

- 1 大賀 智水 (年少) メヌエット ト長調/J.S バッハ
- 2 鈴木 日向子 (年長) ( いろえんぴつ ならんだ/轟 千尋  
 かわいいミュゼット/外国曲
- 3 沼田 若菜 (小1) ロンド Op.52-6/フンメル
- 4 坂本百合彩 (小1) ( メロディ/シューマン  
 サンタクロースのおじいさん/シューマン
- 5 石井 夏月 (小2) 華やかなワルツ/G.オースティン
- 6 大村 響 (小2) ( 魔女のダンス/クラック  
 水晶の籠/イベール
- 7 有永 音羽 (小2) ( 25の練習曲 第24番 つばめ/ブルグミュラー  
 タランテラ Op.77-6/モシュコフスキー
- 8 片山 紬 (小2) エリーゼのために/ベートーヴェン  
 (村木裕子先生門下)
- 9 寺田 煌 (小3) 三つの星/ヴィラ=ロボス
- 10 梅 昌大 (小3) 前奏曲とフーガ/鶴月一秀
- 11 北川 愛梨 (小4) アラベスク第2番/ドビュッシー
- 12 大村 栞 (小4) 村の踊り/シャブリエ
- 13 沼田 遥菜 (小5) 「2つの演奏会用練習曲」より  
 小人の踊り/リスト
- 14 稲垣 光希 (小6) ポロネーズ Op.71-1/ショパン
- 15 新田 彩桜 (小6) イタリア協奏曲 BWV.971 第3楽章  
 /J.S バッハ
- 16 上田 萌莉 (中1) デュポールのメヌエットによる9つの変奏曲  
 ニ長調 K.573/モーツァルト

17 稲垣 朱音 (中2) スケルツォ Op.54-5/グリーグ

18 寺田絵梨花 (高2) 楽興の時 第4番/ラフマニノフ

特別出演 Trumpet ensemble

関間 健太 田代あかり

特別出演 Saxophone ensemble

海老原恭平 田代あかり

花束贈呈 石井 夏月

講師ご挨拶 田代稚恵美

おわりのことば 大村 栞

[アナウンス担当] 上田萌莉 新田彩桜 沼田遥菜

さわやかちば県民プラザ ホール

柏市柏の葉4-3-1

Tel/04-7140-8600

<http://www.wp.pref.chiba.lg.jp/pbkmp/>

後援

ヤマハリテイリング銀座店 河合楽器製作所柏支店  
 東京都中央区銀座7-9-14 千葉県柏市十倉二380-21

TEL 03-3572-3132

TEL 0120-33-5978

田代稚恵美ピアノ教室  
 C.TASHIRO PIANO STUDIO

〒270-0115

千葉県流山市江戸川台西3-110-1

TEL/FAX 04-7152-9379

E-Mail: [ctashiro@hyper.ocn.ne.jp](mailto:ctashiro@hyper.ocn.ne.jp)

<http://ctashirops.org/index.html>

23th

Piano

Concert



日時 2016年2月20日 (土)

第1部 10:30~12:50

第2部 13:30~16:00

会場 さわやかちば県民プラザホール

🌟🌟 第一部 🌟🌟

オープニングアンサンブル  
[ 連弾 ]

- 1 上田 萌莉 シンフォニエッタ Op.49 第一楽章「序曲」  
田代あかり /カプースチン
- 2 松永 啓佑 月明かりに踊っているのはだれ／平吉毅州  
松永 朋子

[ Trumpet&Piano ]

- 3 北川 知恵 G線上の Aria／J.S バッハ
- 4 松永 偲歩 「天空の城ラピュタ」より 空から降ってきた少女／久石譲
- 5 上田 結鈴 フライ・ミー・トゥ・ザ・ムーン／ハワード
- 6 小堀 優歩 ホール・ニュー・ワールド／Alan Menken

Trumpet 関間 健太

[ Violin&Piano ]

- 7 沼田 若菜 手品師／ギロック
- 8 坂本百合彩 夕方の歌／中田喜直
- 9 沼田 遥菜 チャールダッシュ／モンティ
- 10 大西 和歌 夢のあとに／フォーレ

Violin 桜田 悟

はじめのことば 松永 偲歩

- 1 新関 愛子 (大人) ノクターン Op.9-2／ショパン
- 2 松永 啓佑 (年長) (ピカピカのながぐつ／安倍美穂  
土人の踊り子／バステイン)
- 3 長谷川朋洋 (年長) インドのとらがり／安倍美穂
- 4 増田 結 (小1) 24の前奏曲より  
1.ハ長調、10.ホ短調／芥川也寸志
- 5 渡辺帆乃花 (小1) (ともだちモーツァルト／湯山 昭  
てんぐのうちわ／湯山昭)

- 6 鳥居 遼人 (小1) (ポロネーズ／L.モーツァルト  
スタレガラプソディ／平吉毅州)
- 7 有賀 文音 (小3) (冬のエチュード／湯山 昭  
秋の光に落葉が舞って／平吉毅州)
- 8 松永 偲歩 (小4) Spring Festival／福島道子

9 齋木 桜子 (小4) ブレスケ／カスキ

- 10 北川 真衣 (小4) (ごきげんな夏の風／G.オースチン  
おどけた曲／トンプソン)
- 11 中村 美結 (小5) 小鳥のとばない空／大田桜子

12 上田 結鈴 (小5) ソナチネ Op.13-1 第1楽章  
／カバレフスキー

13 神保和花乃 (小5) お姫様／ブリッジ

14 影山 裕奈 (小5) Sonata Felix／日下部満三

15 鷲谷 莉子 (小6) 24のプレリュード第16、19番  
／ショスタコーヴィチ

16 秋葉 れい (小6) プラタナス・ダンス／吉松隆

17 大西 和歌 (小6) 小さな白いロバ／イベール

18 北川 莉子 (小6) 即興曲 Op.5-5／シベリウス

19 小堀 優歩 (中1) 妖精の踊り／ドヴォルザーク

20 秋葉 里緒 (中1) 五拍子のワルツ／チャイコフスキー

21 櫻井 望登 (中2) トッカータ Op.39／シャミナーデ

22 埴 樹里 (高1) 失われた幻影 Op.67-2／メンデルスゾーン

23 佐藤 駿介 (大1) 夏の雲／日下部満三

24 古里 彩乃 (大1) 『ナポリ』より第3曲  
『イタリアのカプリス』／プーランク

特別出演 Violin ensemble

桜田 悟 田代あかり

花束贈呈 齋木 桜子

おわりのことば 上田 結鈴

[アナウンス担当] 中村美結 秋葉里緒 有賀文音

🌟🌟 第二部 🌟🌟

オープニングアンサンブル

[ 連弾 ]

- 1 片山 紬 「ドリー組曲」より ミアウ／フォーレ  
有永 音羽
- 2 梅 昌大 スラブ舞曲 Op.72-2／ドヴォルザーク  
梅 昌子

[ Trumpet & Piano ]

- 3 大村 響 この素晴らしき世界／レイ・アーム・ストロング
- 4 大村 栞 A列車で行こう／Billy Strayhorn
- 5 北川 愛梨 ゴッド・ファーザー 愛のテーマ／Nino Rota

Trumpet 関間 健太

[ Violin&Piano ]

- 6 寺田 煌 タイスの瞑想曲／マスネ
- 7 新田 彩桜 情熱大陸／葉加瀬太郎
- 8 稲垣 光希 ツイゴイネルワイゼン／サラ・サーテ

Violin 桜田 悟

はじめのことば 有永 音羽

## 海老原恭平

取手市出身。12歳よりサックスを始め、洗足学サクソフォンコース(クラシック科)を卒業。

在学中より数多くの学内選抜演奏会に出演。

茨城県新人演奏会オーディションに合格、同演奏会出演。

2013年3月に初のソロリサイタル(茨城・つくば)、同年9月にはソロライブ(東京・赤坂)を、11月にサックスデュオとピアノの演奏会を主催。いずれも好評を博す。また2014年よりノーザンソウルバンド「Stomer & THE STOLEN HEARTS」のホーンセクションとしても活動している。

いばらき文化振興財団登録アーティスト。教育機関での音楽出張コンサートや公共施設等で演奏を行う。

小学3年生から60歳の方までのサックスの演奏指導経験があり、その手腕にも定評がある。

Morale Sax Quartet、シンフォニックウィンズ東京、シンフォニックファンファーレ、Ensemble Allegro に所属。公式ホームページ <http://ebiphone.com>



## 閔間健太 (Kenta Uruma)

長野県小諸高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部卒業。

第27回日本管打楽器コンクールトランペット部門入選(第4位・1位なし)。

第3回関西トランペット協会コンクール第1位。

サイトウキネンフェスティバル(現セイジオザワ・マツモトフェスティバル)において、室内楽勉強会、青少年のためのオペラ公演に参加。

ウィンズスコア・アンサンブルセレクションの演奏及び編曲、吹奏楽譜のレコーディングに参加。

これまでにトランペットを小林好夫、杉木峯夫、佐藤友紀の各氏に、師事。

現在、都内を中心にオーケストラ、吹奏楽、アンサンブル等で活動中。

長野県小諸高等学校音楽科非常勤講師。



## 桜田 悟

4歳よりヴァイオリンを始める。

小学5年生より3年間県少年少女オーケストラに在籍。

室内楽奏者として、第二回宗次ホール弦楽四重奏コンクール優勝。併せてハイドン賞、聴衆賞受賞。

第六回蓼科音楽コンクールin東京室内楽部門

第2位(1位なし)。その他多数受賞。京都国際音楽学生フェスティバル2011参加。東京音楽大学在学中、リチャード・ディーキン氏の公開レッスン、マーク・ラミレス氏のマスタークラスを受賞。

これまでに脇野真樹、景山誠治の各氏に師事。

現在、Strings Chamber Unit the Bistro Wヴァイオリン奏者として活動している。



## 田代あかり

1989年東京都生まれ。3歳よりピアノを始める。千葉県立柏高等学校、東京音楽大学器楽専攻(ピアノ演奏家コース)を卒業、同大学大学院器楽専攻鍵盤楽器研究領域(伴奏)を修了。

2007年 ヤングアーティストピアノコンクール銅賞受賞。

2009年 第18回 ちば音楽コンクールF部門 第3位。

2010年 ブタペスト リスト音楽院での交歓演奏会に出演。

2012年 東京音楽大学 校友会千葉県支部新人演奏会出演。

2014年4月には主宰するピアノユニット「2PF」として2台ピアノによるLIVEを開催、ピアノの可能性を果敢に追求した企画として好評を得る。

これまでにアレキサンダー・イェンナー、マティアス・キルシュネライト、パスカル・ドヴァイヨンのマスターコース受講。ピアノソロを播本枝未子、倉沢仁子、藤田尚、室内楽を土田英介、篠田昌伸の各氏に師事。現在はジャズピアノを丹内真弓、オーヴァトン・リックの各氏に師事。アンサンブルピアニストとしてジャンルを問わず多岐にわたるコンサートに出演、また、イベントプレーヤーとしても活躍中。ピアノ、ソルフェージュ、リトミックの指導も行う。

