

- はじめのことば 中村 美結
- 1 長谷川朋洋 (年中) (ハローウィンのおぼけ/バステイン
ポルカ/プレスラウアー
 - 2 増田 結 (年長) (いわし雲のうた/池辺晋一郎
カーニバル/ツェルニー
 - 3 沼田 若菜 (年長) (踊るピーナッツ/平吉毅州
タランテラ/外国曲
 - 4 坂本百合彩 (年長) (王様の狩り/ギロック
アレグロ/ツェルニー
 - 5 渡辺帆乃花 (年長) おどり/鶴月一秀
 - 6 大村 響 (小1) (小人のパレード/福島道子
パリの休日/ギロック
 - 7 有永 音羽 (小1) ロシア民謡によるヴァリエーション
/I.ベルコヴィチ
 - 8 梅 昌大 (小2) ウクライナ民謡による7つの陽気な変奏曲
Op.51-4/カバレフスキー
 - 9 大村 栞 (小3) ソナータ 第1楽章/宍戸睦朗
 - 10 石井 美有 (小3) ドイツ民謡「スイス少年」による変奏曲
/ショパン
 - 11 上田 結鈴 (小4) (小っちゃなミツバチ/スチャストニー
海のノクターン/G.オースティン
 - 12 中村 美結 (小4) 高価で感情的なワルツ/吉松 隆
 - 13 沼田 遥菜 (小4) カプリス Op.24-3/シベリウス
 - 14 新田 彩桜 (小5) ピアノ ソナータ 第2番 第4楽章
「トッカータ」/宍戸 睦郎
 - 15 稲垣 光希 (小5) 子どものための六曲集より V.VI
/野田 暉行
 - 16 上田 萌莉 (小6) ポロネーズ 嬰ハ短調 Op.26-1
/ショパン
 - 17 稲垣 朱音 (中1) アップル・シード・ダンス/吉松 隆
 - 18 石橋 彩花 (中2) 3つの幻想的舞曲 Op.5
/ショスタコーヴィチ

- 19 寺田絵梨花 (高1) 森のざわめき/リスト
- 20 坂本 菜帆 (高2) アルゼンチンの童謡によるロンド
Op.19/ヒナステラ

[特別出演] Flute ensemble

尾形 誠 田代あかり

[特別出演] Saxophone ensemble

海老原恭平 田代あかり

花束贈呈 上田 結鈴
講師ご挨拶 田代稚恵美
おわりのことば 沼田 遥菜

[アナウンス担当] 新田彩桜 坂本菜帆 上田萌莉

櫻のホール 小ホール

野田市中野台168-1 櫻のホール 3階

Tel/04-7123-7818

<http://www.city.noda.chiba.jp/shisetsu/0008.html>

後援

ヤマハリテイリング銀座店 河合楽器製作所柏支店
東京都中央区銀座7-9-14 千葉県柏市十余二380-21
TEL 03-3572-3132 TEL 0120-33-5978

田代稚恵美ピアノ教室
C.TASHIRO PIANO STUDIO

〒270-0115

千葉県流山市江戸川台西3-110-1

TEL/FAX 04-7152-9379

E-Mail:ctashiro@hyper.ocn.ne.jp

<http://ctashirops.org/index.html>

22th

Piano

Concert

日時 2015年3月7日(土)

第1部 10:30~13:00

第2部 13:30~15:55

会場 櫻のホール 小ホール

🌟🌟 第一部 🌟🌟

オープニングアンサンブル
[連弾]

1 松永 偲歩 なめとこ山の熊/尾高惇忠
松永 朋子

2 秋葉 れい 名探偵衿巻氏/中島良史
秋葉 里緒

3 大西 和歌 「天国と地獄」序曲より
遠藤 怜奈 /オッフエンバック

[Violin&Piano]

4 新関 愛子 夕方の歌/中田喜直
5 北川 知恵 アルハンブラ宮殿の思い出/F.Tarrega
6 石井 美有 「ルーマニア民族舞曲」より/バルトーク

Violin 桜田 悟

[Flute&Piano]

7 北川 愛梨 いつか王子様が/Frank Churchill
8 上田 結鈴 海に見える街/久石 譲
9 小堀 優歩 ナウシカ・レクイエム/久石 譲

Flute 尾形 誠

はじめのことば 有賀 文音

1 千代田 凜 (年少) (森の小人/フンパーディンク
ぶんぶんぶん/ボヘミア民謡

2 松永 啓佑 (年中) (グレーの小さなロバ/ギロック
Twinkle Rock/バスティン

3 千代田奈々 (年中) (てんとうむしのブギ/マーサ・ミアー
あひるのダンス/若色充恵

4 鳥居 遼人 (年長) (とくい顔のプードル/バスティン
ゴーゴバロック/G.オースティン

5 石井 夏月 (小1) (たんぼぼの花びら/吉松隆
黒ねこのタンゴ/バスティン

6 金丸 一華 (小2) (ポルカ/ケーラー
フラミンゴワルツ/G.オースティン

7 有賀 文音 (小2) (バレリーナの悲しみ/平吉毅州
ロンド/ディアベリ

8 北川 愛梨 (小3) (ピンポンジャンプ/安倍美穂
R博士の肖像/吉松 隆

9 松永 偲歩 (小3) (ちょうちょう/スチャストニー
版画のスケッチ/有馬礼子

10 齋木 桜子 (小3) (「星のどうぶつたち」より やぎ/田中カレン
舞曲/有馬礼子

11 石井 天 (小3) (メヌエット ニ短調 BWVAnh.132/J.S.バッハ
楽しき農夫/シューマン

12 北川 真衣 (小3) 夢/カバレフスキー

13 神保和花乃 (小4) 樅の木/シベリウス

14 影山 裕奈 (小4) グレーテルの森/安倍美穂

15 松永 悠佑 (小5) 真夜中の火祭/平吉毅州

16 服部 葵 (小5) レントより遅く/ドビュッシー

17 鷺谷 莉子 (小5) マズルカ Op.7-2/ショパン

18 秋葉 れい (小5) 感傷的なワルツ/チャイコフスキー

19 大西 和歌 (小5) デュエット/メンデルスゾーン

20 北川 莉子 (小5) 亜麻色の髪の乙女/ドビュッシー

21 小堀 優歩 (小6) ソナチネ Op.13-2 第1楽章/カバレフスキー

22 秋葉 里緒 (小6) 泉のほとりの妖精/カスキ

23 遠藤 怜奈 (中1) 四季Op.37bより 4月「松雪草」
/チャイコフスキー

24 櫻井 望登 (中1) 四季Op.37bより 11月「トロイカ」
/チャイコフスキー

25 今村 樹乃 (高2) 15の即興曲集より 第1番、第3番
/プーランク

26 佐藤 駿介 (高3) 無言歌集より Op.67-6 「子守歌」
/メンデルスゾーン

27 山田 光葉 (大4) ベルガマスク組曲より パスピエ
/ドビュッシー

28 佐藤梨里伊 (大4) 幻想即興曲/ショパン

29 佐藤菜奈子 (大人) ロマンズ Op.44-1/ルービンシュタイン

[特別出演] Violin ensemble

桜田 悟 田代あかり

花束贈呈 松永 悠佑
おわりのことば 服部 葵

[アナウンス担当] 今村樹乃 遠藤怜奈 秋葉れい

🌟🌟 第二部 🌟🌟

オープニングアンサンブル

[連弾]

1 梅 昌大 剣の舞/ハチャトゥリアン
梅 昌子

中村 美結
2 神保和花乃 オートレーサー/湯山 昭
影山 裕奈

3 上田 萌莉 「ドリー組曲」より キティ・ヴァルス、
田代あかり スペインの踊り/ドリー

[Flute&Piano]

4 沼田 若菜 メヌエット/バッハ
5 大村 栞 ひこうき雲/荒井由実
6 沼田 遥菜 情熱大陸/葉加瀬太郎

Flute 尾形 誠

[Violin&Piano]

7 大村 響 となりのトトロ/久石 譲
8 有永 音羽 ホール・ニュー・ワールド/Alan Menken
9 稲垣 光希 チャールダッシュ/モンティ

Violin 桜田 悟

尾形 誠

宮城県仙台出身。

常盤木学園高校音楽科を経て東京藝術大学に入学。

現在、アンサンブルコンテスト選曲CDのプロデュースや各種レコーディング、ソロ譜の編曲や監修、ヤマハの講師として後進の指導、有名人アーティストのライブサポートなど多方面で活動中。

結成5年目になるフルートアンサンブルFEAMSの代表を務め、今までに無い新しいアンサンブル団体と中高生、YouTubeを中心に話題を呼んでいる。

これまでに 千釜康乃氏、山元康夫氏、瀬尾和紀氏、堀井恵氏、神田寛明氏、中野富雄氏、竹澤栄祐氏、仙台ジュニアオーケストラで 芦澤暁男氏、ジャズを坂上領氏の各氏に師事。



海老原恭平

取手市出身。12歳よりサクスを始め、洗足学園音楽大学サクソフォンコース(クラシック科)を卒業。

在学中より数多くの学内選抜演奏会に出演。

茨城県新人演奏会オーディションに合格、同演奏会出演。

2013年3月に初のソロリサイタル(茨城・つくば)、同年9月にはソロライブ(東京・赤坂)を、11月にサクスデュオとピアノの演奏会を主催。いずれも好評を博す。

また2014年よりノーザンソウルバンド「Stomer & THE STOLEN HEARTS」のホーンセクションとしても活動している。

いばらき文化振興財団登録アーティスト。教育機関での音楽出張コンサートや公共施設等で演奏を行う。

小学3年生から60歳の方までのサクスの演奏指導経験が有り、その手腕にも定評がある。

Morale Sax Quartet、シンフォニックウィンズ東京、シンフォニックファンファーレ、Ensemble Allegro に所属。

公式ホームページ <http://ebiphone.com>



桜田 悟

4歳よりヴァイオリンを始める。
小学5年生より3年間県少年少女オーケストラに在籍。

室内楽奏者として、第二回宗次ホール弦楽四重奏コンクール優勝。併せてハイドン賞、聴衆賞受賞。

第六回夢科音楽コンクールin東京室内楽部門第2位(1位なし)。その他多数受賞。京都国際音楽学生フェスティバル2011参加。東京音楽大学在学中、リチャード・ディーキン氏の公開レッスン、マーク・ラミレス氏のマスタークラスを受賞。

これまでに脇野真樹、景山誠治の各氏に師事。

現在、Strings Chamber Unit the Bistro Wヴァイオリン奏者として活動している。



田代あかり

1989年東京都生まれ。3歳よりピアノを始める。千葉県立柏高等学校、東京音楽大学器楽専攻(ピアノ演奏家コース)を卒業、同大学大学院器楽専攻鍵盤楽器研究領域(伴奏)を修了。

2007年 ヤングアーティストピアノコンクール銅賞受賞。

2009年 第18回 ちば音楽コンクールF部門 第3位。

2010年 ブタペスト リスト音楽院での交歓演奏会に出演。

2012年 東京音楽大学 校友会千葉県支部新人演奏会出演。

2014年4月には主宰するピアノユニット「2PF」として2台ピアノによるLIVEを開催、ピアノの可能性を果敢に追求した企画として好評を得る。

これまでにアレキサンダー・イェンナー、マティアス・キルシュネライト、パスカル・ドヴァイヨンのマスターコース受講。ピアノソロを播本枝未子、倉沢仁子、藤田尚、室内楽を土田英介、篠田昌伸の各氏に師事。現在はジャズピアノを丹内真弓、オーヴァトン・リックの各氏に師事。アンサンブルピアニストとしてジャンルを問わず多岐にわたるコンサートに出演、また、イベントプレーヤーとしても活躍中。ピアノ、ソルフェージュの指導も行う。

